

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**



ЗАТВЕРДЖЕНО

Голова приймальної комісії
Білоцерківського НАУ з прийому до
аспірантури та докторантури,
професор

Олена ШУСТ
Олена ШУСТ

« 30 » квітня 2025 року

**Програма вступного іспиту до аспірантури зі
спеціальності НЗ «Садово-паркове господарство»
заосвітньо-науковою програмою підготовки доктора
філософії у Білоцерківському національному аграрному
університеті**

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

У концепцію фахового вступного іспиту для здобувачів, які вступають до Білоцерківського національного аграрного університету за освітньо-науковою програмою "Садово-паркове господарство", покладено систему компетенцій, що відповідають освітньо-кваліфікаційній характеристиці та блоки змістових модулів, що складають нормативну частину змісту освітньої програми підготовки фахівців.

Нормативною формою фахового вступного іспиту у Білоцерківському національному аграрному університеті є іспит.

Інформаційною базою, на підставі якої формуються засоби об'єктивного контролю рівня освітньо-професійної підготовки є система компетенцій та відповідні блоки змістовних модулів, що складають нормативну частину змісту освітньої програми підготовки фахівців.

Технологія конструювання стандартизованих засобів об'єктивного контролю рівня професійної підготовки здобувачів третього освітнього рівня (тести, тестові завдання, ситуативні завдання) базується на використанні технологій стандартизованого контролю.

Вступний фаховий іспит є засобом об'єктивного контролю якості вищої освіти підготовки Білоцерківського національного аграрного університету. Рівень фахової підготовки встановлюється опосередковано за допомогою різних за формою завдань і складається з теоретичної частини.

Фаховий вступний іспит передбачає:

- вміння систематизувати теоретичні і практичні навички, отримані здобувачем вищої освіти за весь період навчання за спеціальністю НЗ «Садово-паркове господарство»;
- вільно володіти методиками теоретичного дослідження при розв'язанні конкретних задач з різних предметів областей;
- вміння працювати на рівні сучасних інформаційних технологій;
- підготовленість здобувача вищої освіти для самостійного аналізу та викладу матеріалу, вміння захищати свої знання перед екзаменаційною комісією;
- вміння аналізувати, досліджувати проблему (задачу) за допомогою нових методів, будувати математичну модель, синтезувати та узагальнювати накопичений в процесі аналізу матеріал, а також розробляти певні рекомендації.

Фаховий вступний іспит проводиться як комплексна перевірка знань та умінь з дисциплін професійного напрямку.

На підставі виконання фахового вступного іспиту комісія оцінює знання та вміння з дисциплін професійного напрямку і приймає рішення про прийом здобувачів вищої освіти третього (освітньо-наукового) рівня для навчання за даною спеціальністю.

Мета програми – формування у майбутніх фахівців науково-професійних компетентностей, необхідних для інноваційної науково-дослідницької діяльності та впровадження сучасних технологій дослідження в агрономії та їхніх компонентів – генетики, селекції, насінництва, землеробства (в т. ч. органічного), рослинництва.

Зміст програми:

1. Основні напрями досліджень.
2. Питання до програми.
3. Список рекомендованої літератури.
4. Критерії оцінювання якості знань осіб, що вступають до аспірантури зі спеціальністю 206 Садово-паркове господарство на третьому (освітньо-науковому) рівні вищої освіти

Перелік основних дисциплін, що входять до програми вступного іспиту:

1. **Озеленення населених місць.**
2. **Ландшафтна архітектура.**
3. **Садово-паркове будівництво.**

Блок «ОЗЕЛЕНЕННЯ НАСЕЛЕНИХ МІСЦЬ»

Озеленення населених місць – це галузь науки, що досліджує теоретичні і практичні проблеми формування системи озеленення населених місць, нормативних вимог щодо розміщення зелених насаджень, специфіки озеленення об'єктів різного функціонального призначення, основ проектування СПО, та добору асортименту деревних рослин для зелених насаджень різного функціонального призначення.

Напрямки досліджень: роль зелених насаджень в урбанізованому середовищі; їх класифікацію; принципи розміщення; проектування садово-паркових об'єктів з дотриманням нормативів та відповідно до вимог оформлення й необхідних розрахунки; екологічної, соціальної, економічної, містобудівельної та історико-культурної складової озеленення; підбір рослин для озеленення, враховуючи його біологічні, екологічні, декоративні і топологічні особливості.

Перелік основних питань з озеленення населених місць для підготовки до здачі вступних іспитів:

1. Історія садово-паркового та ландшафтного мистецтва. Особливості садово-паркового мистецтва країн Близького Сходу, Стародавньої Греції та Риму.
2. Сади та парки Китаю, Японії. Їх типи та основні риси.
3. Сади та парки епохи Середньовіччя.
4. Основні художні прийоми бароко в Італії.
5. Садово-паркове мистецтво Франції XVI-XVII ст.
6. Особливості пейзажних парків в Західних країнах.
7. Парки Росії та України: аналіз планувальної структури, стильових особливостей, деревно-кущової рослинності.
8. Архітектурно-планувальна композиція ландшафтних об'єктів.
9. Організація простору, співвідношення форм об'ємної композиції, пропорції, кольорові закономірності.
10. Ступені співвідношення форм об'ємної композиції.
11. Композиція пейзажних картин, особливості сприйняття паркових пейзажів.
12. Рельєф, водойми, малі архітектурні форми в формуванні ландшафту.
13. Особливості формування живоplotів.
14. Перерахуйте функції зелених насаджень в населених пунктах.

15. Перерахуйте основні принципи розміщення зелених насаджень в населених пунктах.
16. Які типи систем озеленення населених пунктів Ви знаєте?
17. Дайте визначення та наведіть основні цифри рівня озеленення.
18. Що таке норма озеленення? Від яких факторів залежить показник норми озеленення? Які поправки враховуються при розрахунках норми озеленення населеного пункту? Назвіть показники.
19. Що таке забезпеченість зеленими насадженнями? Яка забезпеченість зеленими насадженнями в Україні?
20. Які прийоми планування зелених насаджень Ви знаєте? Охарактеризуйте під час створення яких об'єктів доцільно притримуватись регулярного та пейзажного прийому?
21. Назвіть типи посадок дерев і кущів?
22. Що таке вертикальне озеленення? Які прийоми вертикального озеленення Ви знаєте? Які є типи посадок витких рослин?
23. Назвіть основні принципи квіткового оформлення в озелененні міст та селищ.
24. Які прийоми квіткового оформлення в озелененні міст та селищ залежно від призначення і місця розташування Ви можете назвати?
25. За якими ознаками класифікують зелені насадження в населених пунктах?
26. На які стадії поділяється та які документи включає процес проектування об'єкта озеленення?
27. Що таке сквер, класифікація та принципи проектування скверів в містах.
28. Прийоми і принципи озеленення міських вулиць.
29. Наведіть особливості озеленення житлових районів та кварталів.
30. Перерахуйте особливості озеленення територій обмеженого 10 користування.
31. Які особливості озеленення територій загального користування.

Рекомендована література

Основна:

1. Білоус В.І. Садово-паркове мистецтво: Коротка історія розвитку та методи створення художніх садів. К.: Наук, світ, 2001. 299 с.
2. Білоус В.І. Садово-паркове мистецтво: коротка історія розвитку та методи створення художніх садів. Київ: Науковий світ, 2018. 299 с.
3. Бойко Т.О., Дементьєва О.І. Екологічні основи формування та експлуатації садово-паркових об'єктів: навчальний посібник. Херсон: ОЛДІ-ПЛЮС, 2019. 208 с.
4. Бондар О.І., Машков О.А., Міхєєв В.С. Екологія міських систем: підручник. – Київ: Каравела, 2020. 340 с.
5. Букша І. Ф. Застосування передових вимірювальних і комп'ютерних технологій у садово-парковому господарстві / І. Ф. Букша, М. І. Букша, В. С. Кузьовича. Науковий вісник Національного лісотехнічного університету України: збірник науково-технічних праць. – Львів : РВВ НЛТУ України. 2008. Вип. 18.7. С. 46-53

6. Голуб В.М. Урбоекологія: навчальний посібник. Київ: Університетська книга, 2020. 278 с.
7. Заячук В.Я. Дендрологія: підручник. Львів: СПОЛОМ, 2020. 312 с.
8. Зібцева О.В. Нормування та експертиза садово-паркових об'єктів. Київ: НУБіП України, 2020. – 182 с.
9. Калініченко О.А. Декоративна дендрологія: навчальний посібник. – Київ: Вища школа, 2018. 199 с.
10. Клименко Ю.О., Кузнецов С.І. Зелені насадження міста Києва: сучасний стан та шляхи оптимізації. Київ: ЦП "Компринт", 2020. 320 с.
11. Колесніченко О.В., Якобчук О.М. Лісопаркове господарство. Київ: НУБіП України, 2019. 239 с.
12. Косаревський І.А. Міські парки: навчальний посібник. Київ: Будівельник, 2018. 168 с.
13. Кохно М.А., Трофименко Н.М., Пархоменко Л.І. та ін. Дендрофлора України. Дикорослі й культивовані дерева і кущі. Покритонасінні. Частина II. Київ, 2005. С 453-457.
14. Крижанівська Н.Я. Основи ландшафтного дизайну: підручник. Київ: Ліра-К, 2021. 218 с.
15. Кузнецов С.І., Левон Ф.М., В.В. Пушкар. Асортимент дерев, кущів та ліан для озеленення в Україні. Видання друге, перероблене і доповнене. Київ, 2003. 256 с.
16. Кучерявий В.П. Озеленення населених місць: підручник. Львів: Світ, 2019. 456 с.
17. Маланчук В.А., Мельничук С.Д. Вертикальне озеленення: технології та рослини. Київ: Центр учбової літератури, 2019. 176 с.
18. Олексійченко Н.О., Гатальська Н.В. Планування та благоустрій міст: навчальний посібник. – Київ: ЦП "Компринт", 2019. 186 с.
19. Парфенова І.О., Бессонова В.П. Газостійкість зелених насаджень та їх санітарно-захисні властивості. Дніпро: ДДАЕУ, 2018. 255 с.
20. Правила утримання зелених насаджень у населених пунктах України. Наказ Міністерства будівництва, архітектури та житловокомунального господарства України № 105 від 10.04.2006.
21. Пушкар В.В., Жирнов А.Д., Вільгельм-Швадчак О.К. Дизайн квітників в ландшафтах міста: навчальний посібник. – Київ: ДАКККіМ, 2019. 273 с.
22. Рубцов Л.І. Садово-паркові ландшафти: монографія. Київ: Наукова думка, 2017. 414 с.
23. Яворовський П.П., Четверіков Ф.П. Інвентаризація та моніторинг зелених насаджень у населених пунктах України. Київ: Аграрна наука, 2021. 224 с.

Допоміжна:

1. Геоботаніка: тлумачний словник. Навчальний посібник / Б.Є.Якубенко, С.Ю. Попович, І.П. Григорюк, М.Д. Мельничук. – К.: Фітосоціоцентр, 2010. – 420 с.
2. ДБН А.2.2-3:2014 Склад та зміст проектної документації на будівництво. К.: Мінрегіон України, 2019. 33 с.
3. ДБН Б. 2.2-5:2011 Благоустрій територій. К.: Мінрегіон України, 2012. 61 с.
4. ДБН Б.2.2-12:2019 Планування і забудова територій. К.: Мінрегіон України, 2019. 177 с.
5. ДБН Б.2.2-3:2012 Склад та зміст історико-архітектурного опорного плану населеного пункту. К.: Мінрегіон України, 2012. 21 с.

6. Державні будівельні норми України. Містобудування. Планування і забудова міських і сільських поселень. ДБН 360-92**. Державний комітет будівництва, архітектури та житлової політики України. Київ, 2002.
7. Ландшафтна архітектура: довідник термінів / В.П. Кучерявий, Р.Б. Дудин, Т.М. Левусь. Львів: Компанія «Манускрипт», 2010. – 156 с.
8. Марченко А.Б. Інфекційні хвороби деревних порід. Посібник для студентів вищих навчальних закладів агрономічного факультету за напрямом підготовки лісове та садово-паркове господарства / А.Б. Марченко, В.С. Хахула. Біла Церква, 2014. 160 с.
9. Роговський С.В., Масальський В.П. Дендрофлора сучасного парку та її роль у формуванні сакрально-меморіального ландшафту// Науковий вісник НЛТУ України, 2023, т. 33. №2. С 14-24 <https://doi.org/10.36930/40330202>
10. Термінологічний словник-довідник фахівця з садово-паркового будівництва і ландшафтної архітектури / С. В. Роговський. – Київ : КНТ, 2017. – 140 с.
11. Шлапак В.П., Балабак А.Ф., Вітенко В.А. Методологія озеленення населених місць. – Умань: ВПЦ "Візаві", 2021. – 276 с.

Блок «ЛАНДШАФТНА АРХІТЕКТУРА»

Ландшафтна архітектура – об'ємно-просторова організація території, об'єднання природних, будівельних і архітектурних компонентів у цілісну композицію, що несе певний художній образ. Одним з головних завдань ландшафтної архітектури є надання художнього вигляду території за допомогою ландшафтних компонентів, а особливо рослин, природних матеріалів, рельєфу й клімату.

Напрямки досліджень: вивчення об'ємно-просторової організації території, поєднання природних, будівельних і архітектурних компонентів в єдину композицію, яка несе естетичне навантаження та певний художній образ, організації навколишнього середовища; формування ландшафту, території міста і приміської зони з метою створення функціональних, естетичних та економічних вимог.

Перелік основних питань з ландшафтної архітектури для підготовки до здачі вступних іспитів:

1. Назвіть основні стилі ландшафтної архітектури.
2. Які планувальні риси характерні для англійського стилю?
3. Які риси властиві французькому регулярному саду?
4. Що являє собою еkleктика?
5. Назвіть основні типи насадження деревних рослин.
6. Як поділяються деревні рослини за характером розвитку?
7. Перелічіть варіанти використання солітерів у ландшафтних композиціях.
8. Які насадження є найбільшими в ландшафтному проектуванні?
9. Що таке «модуляція виду»?
10. У який спосіб формують природні групи?
11. Як визначається естетична оцінка фітоценозу?

12. Що лягає в основу естетичної оцінки окремих деревних рослин та біогруп?
13. Що являє собою ситуаційний план?
14. У яких масштабах може бути виконаний ситуаційний план для парків та скверів?
15. У яких масштабах може бути виконаний опорний план для парків та скверів?
16. Які саме об'єкти повинні бути позначені на опорному плані?
17. Що являє собою ескіз?
18. Охарактеризуйте функціональні зони парків?
19. На основі чого формується ескізна пропозиція?
20. Назвіть види дорожньостежкової мережі?
21. В якому масштабі розробляють генеральний план?
22. Які супровідні елементи необхідно зазначати на генплані?
23. Перелічіть схеми, які виконуються до генерального плану.
24. У якому масштабі розробляють фрагменти генплану?
25. Якими масштабами користуються при виконанні дендроплану?
26. Завдання дендроплану.
27. Що необхідно зазначати в дендроплані?
28. За якими принципами підбирають асортимент дерев, кущів та трав'янистих рослин для оформлення об'єкту?
29. Для чого складають розбивочне креслення?
30. Перелічіть найпоширеніші способи виконання розбивочного креслення для садовопаркових об'єктів.
31. Назвіть рекомендовані масштаби для створення розбивочного креслення.
32. Які необхідні елементи додаються до цього креслення?
33. Від чого залежить вибір способу розбивки?
34. Назвіть методи створення посадкових креслень.
35. Що має бути зазначено у посадковій відомості?
36. Опишіть технологію прив'язки посадкових місць.
37. Охарактеризуйте необхідні норми при садінні деревних рослин.
38. Назвіть основні елементи декоративних насаджень.
39. Які характерні особливості створення груп?
40. Опишіть види кам'янистих садів.
41. Які нормативи потрібно враховувати при розрахунку кількості посадкового матеріалу?
42. Охарактеризуйте біологічні і архітектурно-художні властивості багаторічних, дворічних, однорічних квіткових і декоративно-листяних рослин.

43. Назвіть особливості формування квіткових композицій в регулярному і ландшафтному стилях.
44. Які види квіткового оформлення відносять до регулярних композицій?
45. Перелічіть характерні риси ландшафтних квіткових композицій.
46. Назвіть особливості побудови водних пристроїв.
47. Які водні пристрої відносяться до статичних, а які до динамічних?
48. Які вимоги ставляться до водної рослинності?
49. Охарактеризуйте значення та функції водних пристроїв.

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Основна

1. Жирнов А. Д., Мельничук Я. В. Будівництво і експлуатація садово-паркових об'єктів. Львів, 1995. 42 с.
2. Вотінов М. А. Ландшафтна архітектура: конспект лекцій для студентів 2 курсу денної форми навчання освітнього рівня «бакалавр» із спеціальності 191 – Архітектура та містобудування освітньої програми Архітектура / М. А. Вотінов ; Харків. нац. ун-т. міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова. – 2-е вид., зі змінами. – Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2019. – 73 с.
3. Жирнов А. Д. Ландшафтна архітектура та дизайн: система композицій у ландшафтному проектуванні : лекція й електронна презентація. Ч. 2. / А. Д. Жирнов. Київ: НАКККіМ, 2015. 34 с.
4. Жирнов А. Д. Пушкар В. В. Композиційні прийоми формування насаджень у ландшафтах міста: навчальний посібник. К.: ДАККК і М, 2002, 60 с.
5. Жирнов А.Д. Композиційні прийоми формування насаджень в ландшафтах міста.: Навч. посібник / А.Д. Жирнов, В.В. Пушкар К.: ДАКККіМ, 2002. 60 с.
6. Ієвлева В. П. Реконструкція і реставрація ландшафтних об'єктів: конспект лекцій / В. П. Ієвлева. Київ : НАКККіМ, 2015. 96 с
7. Крижановська Н.Я. Основи ландшафтної архітектури та дизайну: підручник / Н. Я. Крижановська, М. А. Вотінов, О. В. Смірнова; Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова. Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2019. 348 с.
8. Крижановська, Н. Я. Основи ландшафтного дизайну: підр. / Н. Я. Крижанівська. К.: Ліра-К, 2009. 218 с.
9. Кучерявий В.П. Ландшафтна архітектура. Львів: Новий світ – 2000, 2017. 521с.

Додаткова

1. ДБН А.2.2-3-2014 Склад та зміст проектної документації на будівництво. К.: Мінрегіон України, 2019. 33 с.
2. ДБН Б. 2.2-5:2011 Благоустрій територій. К.: Мінрегіон України, 2012. 61 с
3. ДБН Б.2.2-12:2019 Планування і забудова територій. К.: Мінрегіон України, 2019. 177 с.
4. ДБН Б.2.2-3:2012 Склад та зміст історико-архітектурного опорного плану населеного пункту. К.: Мінрегіон України, 2012. 21 с.
5. ДБН В.1.1-7-2016 Пожежна безпека об'єктів будівництва. К.: Мінрегіон України, 2017. 35с.

6. ДБН В.2.2-40-2018 Інклюзивність будівель і споруд. К.: Мінрегіон України, 2012. 64 с.
7. Державні будівельні норми України. Містобудування. Планування і забудова міських і сільських поселень. ДБН 360-92**. Державний комітет будівництва, архітектури та житлової політики України. Київ, 2002
8. Термінологічний словник-довідник фахівця з садово-паркового будівництва і ландшафтної архітектури [Текст] / С. В. Роговський. Київ: КНТ, 2017. 140 с.

Блок «САДОВО-ПАРКОВЕ БУДІВНИЦТВО»

Садово-паркове будівництво – це один з етапів містобудування, яке потребує не тільки знання містобудівної теорії і практики, але і знання інших інженерних вимог до конструкцій, будівельних матеріалів, застосовуваним у будівництві, правил інженерної підготовки, охорони праці і навколишнього середовища та ін.

Напрямки досліджень: вивчення характеристики декоративних і біологічних якостей дерев і чагарників, які головним чином впливають на вибір визначених видів деревних рослин для ландшафтних композицій, композиції насаджень у садах і парках, техніку проектування насаджень і формування їх після посадки. Предметом вивчення садово-паркового будівництва є система зелених насаджень у місті; проектування зелених насаджень загального користування; обґрунтування проектних рішень з погляду збереження і поліпшення навколишнього середовища; техніко-економічні показники (ТЕП) проектних рішень.

Перелік основних питань з садово-паркового будівництва для підготовки до здачі вступних іспитів:

1. Обґрунтуйте порядок проведення підготовчих робіт на об'єктах озеленення.
2. Охарактеризуйте технологію благоустрою природних водойм.
3. Охарактеризуйте технологію влаштування альпінарію.
4. Охарактеризуйте способи догляду за насадженнями після їх влаштування.
5. Проаналізуйте обладнання загального користування, яке використовується на садово-паркових об'єктах і наведіть його характеристики.
6. Обґрунтуйте порядок застосування спеціалізованого обладнання на садово-паркових об'єктах.
7. Проаналізуйте методи штучного освітлення садів та парків.
8. Проаналізуйте основні правила, яких слід дотримуватись під час проведення посадкових робіт на об'єктах озеленення.
9. Проаналізуйте документи, які дають право на проведення садовопаркових робіт на об'єкті озеленення.
10. Проаналізуйте порядок узгодження проектної документації на садово-паркові об'єкти з відповідними спеціалізованими організаціями.
11. Охарактеризуйте зміст техніко-робочих креслень.
12. Класифікуйте садово-паркові доріжки та площадки і наведіть їх характеристики.

13. Проаналізуйте технологічні особливості утримання доріжок і майданчиків на садово-паркових об'єктах в різні періоди року.

14. Обґрунтуйте порядок здачі об'єктів озеленення в експлуатацію відповідним спеціалізованим організаціям.

15. Обґрунтуйте норми поливу дерев і кущів. Яка кількість поливів рослин проводиться у різних природно-кліматичних зонах?

16. Обґрунтуйте склад та зміст календарного плану робіт по будівництву садово-паркового об'єкту.

17. Проаналізуйте методи інвентаризації зелених насаджень на садовопаркових об'єктах різного призначення.

18. Охарактеризуйте основні правила утримання та охорони зелених насаджень в містах та інших населених пунктах.

19. Класифікуйте садово-паркові споруди та обладнання. Наведіть їх характеристики. Охарактеризуйте споруди монументального і декоративного призначення, які застосовуються в садах і парках.

20. Проаналізуйте порядок фінансування садово-паркових об'єктів різного функціонального призначення.

21. Якими організаціями здійснюється контроль за станом зелених насаджень в містах та інших населених пунктах України?

22. Державні будівельні нормативи України під час інженерного обладнання садово-паркових об'єктів.

23. Вертикальне планування території садово-паркових об'єктів методом профілів.

24. Вертикальне планування території садово-паркових об'єктів методом червоних точок та червоних горизонталей.

25. Складання проектної документації під час проведення інженерних робіт.

26. Проектування інженерних мереж водопостачання, каналізації, тепlopостачання на садово-паркових об'єктах

27. Особливості збереження та створення зелених насаджень на садовопаркових об'єктах під час проведення інженерних заходів.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Основна

1. Кучерявий В.П., Кучерявий В.С. Озеленення населених місць. Львів: Новий Світ 2000, 2019. 666 с.

2. Електронний посібник " Садово-паркове та ландшафтне будівництво " Мельник Ю.А., Харків: НАКГ, 2016 <http://elib.lutsk-ntu.com.ua/faculty/fbd/>

3. Основи ландшафтного дизайну: підручник / Н. Я. Крижанівська. Київ: Ліра-К, 2009. 217 с. : іл. <http://lira-k.com.ua/preview/12023.pdf>

4. Теодоронський В.С. Садово-паркове будівництво та господарство / В. С. Теодоронський, А.І. Білий. М.:Будвидат, 2012. 351 с. <https://www.twirpx.com/file/1108804/>

5. Скакова А.Г. Ландшафтное проектирование сада/М.: Фитон+, 2010. -145 с. <https://www.twirpx.com/file/175651/>

6. Терещенко Ю.Ф. (ред.) Основи садово-паркового дизайну/Леонтьєв Г.П., Заморський О.О., Мостов'як І.І., Марно О.Ю. За ред. професора Ю.Ф. Терещенка. Умань, 2011. 396 с. <https://www.twirpx.com/file/2343965/>Електронна версія на платформі MOODLE Білоцерківського НАУ

Допоміжна

1. Закон України «Про благоустрій населених пунктів»/(Відомості Верховної Ради (ВВР), 2005, N 49, ст.517 Із змінами, внесеними згідно із Законом (Відомості Верховної Ради (ВВР), 2005, N 49, ст.517 та Із змінами, внесеними згідно із Законом N 509-VI (509-17) від 16.09.2008, ВВР, 2008, N 48, ст.358 N509-VI (509-17) від 16.09.2008, ВВР, 2008, N 48, ст.358

2. Інструкція з технічної інвентаризації зелених насаджень у містах і селищах міського типу України: ГКН 03. 08. 007 – 2002: Затверджено наказом Держбуду України 24. 12. 2001 № 226. К., 2002. 20 с.

3. Асортимент дерев та кущів і для озеленення в Україні/ С.І. Кузнєцов, Ф. М. Левон, В.В. Пушкар. К.:Копринт, 2012. – 256 с.

4. Правила утримання зелених насаджень міст та інших населених пунктів України / Затв. нак. Держжитлокомунгоспу України 29.07.1994 р. № 70. К., 1995. с. 24

5. Пушкар В. В. Дизайн квітників: Навчальний посібник / В. В. Пушкар, А. Д. Жирнов, О. К. Вільгельм-Швадчак. К. : ДАКККіМ, 2003. 92 с.

6. Роговський С.В. Організація ландшафтних рубок у старовинних парках та ботанічних садах України/ С.В. Роговський, А.І. Кушнір // Науковий вісник НАУ, 2006. № 96. С. 292-299.

7. Роговський С.В. До питання про класифікацію заходів, що використовуються при ландшафтному облаштуванні сільських населених пунктів/ С.В. Роговський// Науковий вісник НЛТУ України, 2008. Вип. 18.7. С.140-145.

8. Роговський С.В. Вивчення та класифікація методів ландшафтного облаштування сільських населених пунктів на прикладі с. Ковалівка/С.В. Роговський//Науковий вісник НУБіП. , 2010. – №147. – С. 63-72

9. Роговський С.В. Досвід створення і утримання зелених насаджень в містах Європи/С.В. Роговський// Науковий вісник НУБіП. – Вип.. 187. – ч. І. Сер. «Лісівництво та декор. Садівництво» К., 2013. – С. 126-135.

10.Роговський С.В. Методика визначення відновної вартості дерев у зелених насадженнях населених місць / С.В. Роговський// Науковий вісник НЛТУ України. Вип. 26.4. – С.45-50.

11.Роговський С.В. Сучасні проблеми створення і утримання зелених насаджень у населених пунктах України. С. В. Роговський/ Науковий вісник. НЛТУ т. 29. №1, 2019. С. 9-15.

12. Роговський С.В. Термінологічний словник фахівця з садово-паркового будівництва і ландшафтно́ї архітектури. – Київ:КНТ, 2017. – 140 с.

**Критерії оцінювання якості знань осіб, що вступають до
аспірантури на третьому (освітньо-науковому) рівні вищої освіти**

Критерії оцінювання знань	Сумарна кількість балів	Підсумкова оцінка
Вступник до аспірантури виявив всебічні, систематичні та глибокі знання навчального матеріалу дисципліни, передбаченого програмою; засвоїв основну та додаткову літературу, рекомендовану програмою; проявив творчі здібності в розумінні, логічному, стислому та ясному трактуванні навчального матеріалу; засвоїв взаємозв'язок основних понять дисципліни, їх значення для подальшої професійної діяльності.	180-200	Відмінно
Вступник до аспірантури виявив систематичні та глибокі знання навчального матеріалу дисципліни вище середнього рівня; продемонстрував уміння вільно виконувати завдання, передбачені програмою; засвоїв літературу, рекомендовану програмою; засвоїв взаємозв'язок основних понять дисципліни, їхнє значення для подальшої професійної діяльності.	165-179	Добре
Вступник до аспірантури виявив загалом добрі знання навчального матеріалу дисципліни при виконанні передбачених програмою завдань, але припустив низку помітних помилок; засвоїв основну літературу, рекомендовану програмою; показав систематичний характер знань з дисципліни; здатний до самостійного використання та поповнення надбаних знань у процесі.	150-164	Добре
Вступник до аспірантури виявив задовільні знання навчального матеріалу дисципліни при виконанні передбачених програмою завдань. При цьому здобувач вищої освіти мав виявив неточності при оцінюванні явищ, фактів та недостатньо обґрунтував твердження та висновки, непевно орієнтувався у навчальному матеріалі.	130 - 149	Задовільно
Вступник до аспірантури виявив незадовільні знання навчального матеріалу дисципліни при виконанні передбачених програмою завдань. При цьому здобувач вищої освіти демонстрував невміння аналізувати явища, факти, події, робити самостійні висновки та їх обґрунтувати, що свідчить про те, що здобувач не оволодів програмним матеріалом.	0 - 129	Не задовільно