

Білоцерківський національний аграрний університет
Факультет права та лінгвістики
Кафедра славістичної філології, педагогіки та методики викладання

	<p>СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «СУЧАСНІ МЕТОДИ ВИКЛАДАННЯ У ВИЩІЙ ШКОЛІ»</p> <p>Галузь знань – 05 «Соціальні та поведінкові науки» Спеціальність – 051 «Економіка» Освітня програма – «Економіка»</p>
Рівень вищої освіти	третій (освітньо-науковий)
Компонент освітньої програми:	Обов'язковий
Кількість кредитів ECTS / загальна кількість годин	3 кредити / 90 годин
Семестр	3
Форма контролю	Залік
Мова викладання	українська
Профайл викладачів	<p>Дем'яненко Олена Олександрівна Посада: асистент кафедри славістичної філології, педагогіки та методики викладання Науковий ступінь: кандидат педагогічних наук Робоче місце: навчальний корпус № 1 (пл. Соборна, 8/1), 9 ауд. (відділ забезпечення якості освіти). E-mail: olena.demianenko@btsau.edu.ua (офіційне листування), ozaika@ukr.net (для індивідуально-групових консультацій)</p>
Опис освітнього компонента	<p>Розглядаються дидактико-методичні особливості викладання у вищій школі, основи системного управління навчально-творчою діяльністю здобувачів, інструментарій планування освітнього процесу в системі підготовки кадрів економічного напрямку. Акцентовано увагу на сучасних підходах до викладання у вищій школі на основі компетентнісного підходу.</p> <p><i>Мова викладання – українська, з використанням матеріалів іноземною мовою (англійською).</i></p>
Передумови для вивчення дисципліни	<p>Підґрунтям для ефективного оволодіння навчальною дисципліною є усвідомлення власної професійної здатності до навчання фахівців у сфері управління та адміністрування, яка передбачає оволодіння сукупністю певних психолого-педагогічних і дидактико-методичних засад освітнього</p>

	<p>процесу у сучасній вищій школі. Також опорою може бути попереднє опанування дисциплін соціально-гуманітарного спрямування таких як: «Філософія», «Історія України та української культури», «Українська мова (за професійним спрямуванням)» тощо.</p>
<p>Мета вивчення дисципліни</p>	<p>Формування цілісної та логічно-послідовної системи знань про особливості підготовки кадрів вищої кваліфікації, розкриття концепції, основ методології, теорії та інноваційної методики викладання навчальних дисциплін у системі вищої освіти.</p>
<p>Формат дисципліни</p>	<p>Для денної форми навчання дисципліна викладається в очному форматі, із застосуванням мультимедійних засобів. За необхідності (індивідуальні графіки, дистанційна тощо) можуть використані платформи Moodle, ZOOM, Google Meet, інтерактивні застосунки, соціальні мережі (файлообмінні). Формат проведення дисципліни є змішаним: поєднання активних аудиторних форм навчання з елементами дистанційного навчання.</p>
<p>Очікувані результати навчання</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Володіти сучасними знаннями про концептуальні засади реформування вищої освіти в Україні; 2. Обґрунтовувати методологічні принципи реалізації освітнього процесу з урахуванням компетентнісного і студентоцентрованого підходів; 3. Знати основи наукового, навчально-методичного та нормативного забезпечення в освітньо-науковому процесі, способи опрацювання наукових та інформаційних джерел при підготовці занять; 4. Розуміти принципи академічної доброчесності (ПАД), які застосовуються в освітній, науковій та професійній діяльності, наводити приклади академічної не доброчесності, дотримуватися ПАД у ході підготовки самостійних завдань і проектів; 5. Володіти навичками обговорення та аналізу сучасних викладацьких практик та інноваційних підходів до викладання дорослих, у тому числі іноземною мовою; 6. Вміти презентувати результати власних досліджень на вітчизняних і міжнародних наукових конференціях, семінарах, тренінгах, використовуючи сучасні методичні підходи. 7. Знати засоби ІКТ, технології дистанційного навчання та шляхи їх використання у викладанні за моделями оффлайн, онлайн та змішаного навчання; 8. Використовувати сучасні інформаційні та комунікативні технології при спілкуванні, обміні інформацією, пошуку джерел та підготовці власних проектів. 9. Знати сучасні форми організації освітньо-наукового процесу у вищій школі та вміти їх застосовувати у ході моделювання власних навчальних занять; 10. Розуміти правила застосування активних та

	<p>інтерактивних методик викладання, пропонувані у сфері неформальної освіти для дорослих;</p> <p>11. Розробляти власні викладацькі проєкти інноваційного освітньо-наукового змісту.</p> <p>12. Знати правила і форми діалогової взаємодії з широкою науковою спільнотою та громадськістю у професійній діяльності;</p> <p>13. Мати навички командної роботи у ході інтерактивного (дискусійного) обговорення актуальних науково-освітніх питань.</p> <p>14. Розуміти права і обов'язки сучасного викладача в аудиторії;</p> <p>15. Володіти основними методами і прийомами організації навчання у вищій школі з опорою на педагогічні інновації;</p> <p>16. Обирати ефективні інноваційні засоби навчання й застосовувати їх з метою формування мотивації навчання й активізації навчально-пізнавальної діяльності студентів у процесі викладання фахових дисциплін;</p> <p>17. Мати здатність діяти соціально свідомо і відповідально на основі етичних мотивів, приймати обґрунтовані рішення, саморозвиватися і самовдосконалюватися.</p>
<p>Структура курсу</p>	<p>Вступ. Мета і завдання дисципліни. Правила взаємодії. Принципи академічної доброчесності.</p> <p><i>Змістовий модуль 1.</i></p> <p>«Теоретико-методологічні основи методики викладання у вищій школі»</p> <p>Тема 1.1. Концептуальні засади й тенденції розвитку вищої освіти в Україні. Структура вищої освіти. Болонський процес і вища освіта в Україні. Принципи академічної доброчесності.</p> <p>Тема 1.2. Методи педагогіки вищої школи</p> <p><i>Змістовий модуль 2.</i></p> <p>«Організаційно-управлінські аспекти освітнього процесу в системі вищої школи»</p> <p>Тема 2.3. Методичні основи викладання у вищій школі</p> <p>Тема 2.4. Методологічні засади активізації навчально-виховного процесу. Інноваційні педагогічні технології</p> <p>Тема 2.5. Образ викладача сучасного закладу вищої освіти. Його роль у контексті реформування вищої освіти</p> <p>Тема 2.6. Управління навчально-творчою діяльністю студентів закладів вищої освіти</p> <p><i>Організація захисту проєктів.</i></p>
<p>Методи навчання</p>	<p>Передбачені програмою аудиторні заняття повноцінно реалізують мету студентоцентрованого навчання. Під час їх проведення використовуються елементи і прийоми: рефлексії, панельної дискусії, дидактичної гри, тренінгу, групового</p>

	<p>навчання, мозкового штурму тощо. За формою це: <i>лекції-бесіди, презентації і захисти проєктів, проблемний семінар, заняття з елементами рольових ігор і ситуативних вправ, з використанням засобів ІКТ, технологій медіаосвіти, критичного мислення, кейсового навчання тощо. Самостійна робота</i> здобувачів передбачає реалізацію <i>проєктного підходу</i>, а кінцевим результатом її є демонстрування змодельованого самостійно фрагменту інноваційного навчального заняття (індивідуальні та групові проєкти). Важливим є демонстрування особистісного бачення форми інноваційного заняття та визначення факторів подальшого професійного розвитку викладача.</p>
<p style="text-align: center;">Політика</p>	<p>✓ Щодо консультацій. Здійснюється за графіком індивідуально, у тому числі – онлайн (Viber-група, електронна пошта, соціальні мережі Facebook Skype тощо), а також аналізу виконання творчо-практичних і дослідницьких завдань, винесених на поточний, модульний, підсумковий контроль (feedback). Можуть здійснюватися за груповою формою.</p> <p>✓ Щодо навчальної взаємодії та академічної мобільності. Передбачає спілкування за змістом матеріалу, обговорення, дискусія й обмін судженнями. Вітається спроможність здобувачів самостійно відшукувати в медіаджерелах, наукових джерелах актуальних відповідей на запитання до занять, тем.</p> <p>Можливо мати право на перекладання / доопрацювання завдань і проєктів (окрім модульних контрольних робіт, які виконуються у визначений день і не перекладаються). Пропущені заняття відпрацьовуються пропонованими видами самостійної діяльності здобувачів (виконання одного з пропонованих у темі завдань). Модульний контроль є обов’язковим і проводиться двічі за семестр.</p> <p>Захист проєктів є прилюдним. З викладачем узгоджується термін прилюдного захисту й презентації індивідуальних навчально-дослідницьких проєктів.</p> <p>Допускається врахування персональної участі у заходах неформальної освіти, сертифікаційні результати якої враховуються у поточному та модульному оцінюванні (наприклад, курси на платформах дистанційного навчання Prometheus, Ed-Era, Coursera тощо).</p> <p>✓ Щодо академічної доброчесності. У ході виконання всіх завдань обов’язковим є дотримання правил академічної доброчесності, що передбачає творчий і самостійний підхід до опрацювання використаних джерел, коректні цитування й посилення на праці вчених, методистів, практиків. У разі будь-яких інших непорозумінь та питань щодо відхилення від загальної політики курсу відносини регулюються згідно з Положенням про академічну доброчесність: https://btsau.edu.ua/sites/default/files/Faculties/osvita/quality/polog_akadem_dobrochnest.pdf</p>

	<p>✓ Щодо оцінювання: засоби та критерії оцінювання прописані в робочій програмі дисципліни, розміщеної на платформі Е-навчання Білоцерківського НАУ (Moodle).</p>
<p>Рекомендовані джерела інформації</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ANNEX to the Proposal for a Council Recommendation on Key Competences for Lifelong Learning URL: https://ec.europa.eu/education/sites/education/files/annex-recommendation-key-competences-lifelong-learning.pdf. 2. Charting the Course of Education and HIV (Education move). Paris: UNESCO Publishing, 2014. 187 p. 3. Malcolm S. Knowles. Andragogy: an emerging technology for adult learning // Reprinted from The Modern Practice of Adult Education: From Pedagogy to Andragogy, copyright 1970 by Malcolm S. Knowles. Reprinted with the permission of the publisher, Cambridge Book Company. 53-70 pp. 4. Prometheus : платформа масових відкритих онлайн курсів URL : https://prometheus.org.ua/ 5. TED talks: ресурс некомерційних відео конференцій. URL: https://www.ted.com/talks?language=uk 6. Дем'яненко О.О. Активні форми взаємодії викладача і студентів у навчально-виховному процесі вищої школи : організаційно-методичні аспекти : навчально-методичний посібник [для викладачів і наставників академічних груп]. Біла Церква: БНАУ, 2019. 35 с. 7. Креативність та освіта: чому це має значення // ВИЩЕ : Спільнота для навчання та викладання URL: http://gohigher.org/creativity and education 8. Метод шести шляп мышлення Едварда де Боно // На волне Перемен. Лучше и лучше! URL: https://30kapel.com/metod-shesti-shlyap-myshleniya-edvarda-de-bono/ 9. Смешанное обучение: ведущие образовательные технологии современности URL: https://doc4web.ru/pedagogika/smeshannoe-obuchenie-veduschie-obrazovatelnie-tehnologii-sovreme.html 10. Кухаренко В.М. та ін. Теорія та практика змішаного навчання : монографія; за ред. В.М. Кухаренка. Харків: НТУ «ХП», 2016. 284 с. 11. Сорочан Т.М., Скрипник М.І. Технології професійного розвитку педагогів: методичний порадник: навч.-метод. посіб.; ДВНЗ «Ун-т менедж. освіти». Київ, 2016. 231 с.